

21PT 5322



**PHILIPS** 



# **Português**

# Introdução

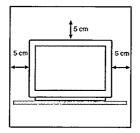
Acaba de adquirir este aparelho de televisão, obrigado pelo seu voto de confiança. Leia atentamente as instruções que se seguem, para melhor compreender as possibilidades oferecidas pelo seu televisor. É-lhe fornecido um glossário na (página 20) que lhe dá informações acerca dos termos técnicos.

# Resumo

# Instalação

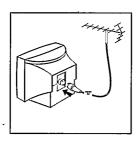
Televisor e telecomando	2
Ligar	2
Teclas do telecomando	
Teclas do televisor	
Menu de instalação: selecção da língua e do país	
Busca dos canais: busca automática	
Programas preferidos	5
Busca manual	
Programas preferidos e nome do programa	
Utilização	
Utilização do telecomando	8
Outras funções	9
Função 16/9	10
Utilização dos menus: regulação da imagem e do som	12
Trancar a tv, memorização das regulações	13
Timers, mensagem,	14
Teletexto	
Periféricos	
Ligação a outros aparelhos	17
Conselhos	19
Glossário	20
Indice	20

# Instalação



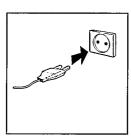
# 1 Instalação do televisor

Coloque o seu televisor sobre uma superfície resistente e estável. Para evitar todo o tipo de situações perigosas, não coloque nada sobre o aparelho e deixe um espaço em redor deste com cerca de 5 cm.



# ¿ Ligação da antena

Insira a ficha da antena na tomada TC colocada atrás.



#### Alimentação

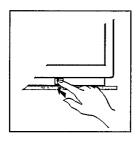
Ligue o cabo de alimentação no sector (220-240 V / 50 Hz).



#### Telecomando

Introduza, respeitando as polaridades, as duas pilhas fornecidas do tipo LR03.

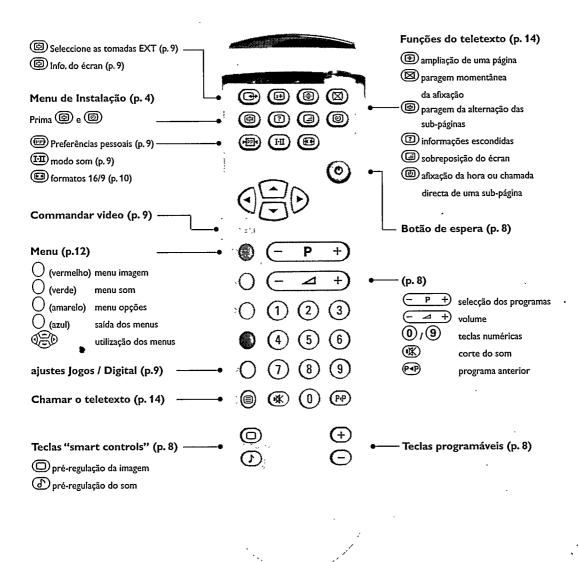
As pilhas fornecidas juntamente com o aparelho não contêm mercúrio nem cádmio níquel, de forma a proteger o ambiente. Não deite fora as pilhas usadas, recicle-as utilizando os meios disponíveis (Consulte o seu revendedor).



#### **6** Ligar

O sinal de utilização do telecomando é laranja intermitente.

#### Teclas do telecomando



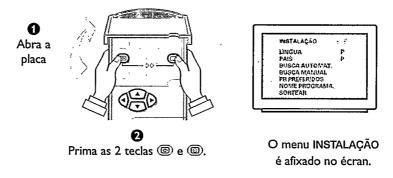
# Teclas do televisor

O televisor possui 3 teclas: MENU, - e + (localizados no topo ou cobertos por uma tampa na parte frontal ou lateral do televisor). A tecla MENU dá acesso ao volume e aos "smarts controls" (p. 8). As teclas - e + permitem seleccionar os programas e alterar as regulações da tecla MENU.

# Menu Instalação

Este menu permite regular os canais do televisor.

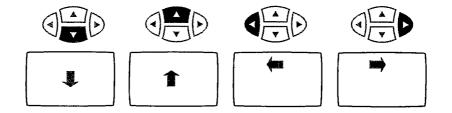
# Para chamar o menu INSTALAÇÃO:



Caso a afixação não seja estável, prima a tecla — P +).

#### Para utilizar os menus:

Estas 4 teclas permitem-lhe deslocar nos menus, regular e aceder aos sub-menus.



### Para sair dos menus:

Prima a tecla azul O.

# Escolha a língua dos menus e do país

Partindo do menu INSTALAÇÃO:

- Seleccione a regulação LINGUA com a ajuda das teclas ➡.
- 2 Seleccione a língua portuguesa utilizando as teclas ① ou D.
  O texto dos menus são alterados para a língua que seleccionou.
- 3 Seleccione PAÍS (teclas ⊕ 🖘).
- Seleccione o seu país utilizando as teclas ⊙ ou ⊙ (P para Portugal). <u>Atenção</u>: Para que o desenrolamento da busca automática seja correcta, é indispensável que posicione correctamente estas 2 regulações.

# Busca de canais

Tem duas possibilidades: a busca automática ou a busca manual (regulação canal a canal).

#### Busca automática

Partindo do menu INSTALAÇÃO: (e após ter regulado LINGUA E PAÍS)

- Seleccione BUSCA AUTOM (teclas ⊕⑤) e prima ⑥.
  O menu BUSCA AUTOM aparece. A busca é iniciada.
  - O televisor memoriza todos os programas disponíveis na sua região. A busca demora alguns minutos. Logo que esteja terminada, o menu INSTALAÇÃO reaparece automaticamente.

Este televisor está equipado com o sistema Easy Tune, que permite seleccionar automaticamente os programas com os seus nomes.

- 2 Se a estação emissora difundir o sinal adequado, os programas serão numerados correctamente. Vá directamente à página 7.

  Em certos casos, o sistema pode pedir-lhe que lhe formeça a indicação da sua região com as teclas numeradas de ① a ③.
- 3 Se o emissor não difundir o sinal, os programas serão numerados em 99, 98, 97, ... Neste caso, deve utilizar o menu PR PREFERIDOS para os sortear.

Se não for encontrada nenhuma imagem, consulte o capitulo Conselhos (página 19).

#### Sortear

Este menu permite sortear os programas na ordem desejada.

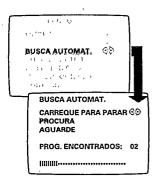
- Seleccione SORTEAR (teclas ©) e prima D.
  O menu SORTEAR aparece. Este apresenta a lista de todos os números de programas com os seus respectivos nomes, ou por defeito, as suas frequências ou os seu canais.
- 2 Com a ajuda das teclas (25), seleccione o programa que pretende numerar. Por exemplo, quer sortear o programa 96 em 2: Seleccione 96 com as teclas (25) (ou prima (9) (6)).
  - O número escolhido (96) é afixado na lista em azul.
- Prima a tecla D para actualizar.
  Aparece um rectângulo amarelo sobre o nome do programa
  ( ou por defeito, sobre a sua frequência ou sobre o seu canal).
- Introduza o número pretendido com as teclas de ① a ②. Neste nosso exemplo, prima ②. O programa 02 aparece. O número (02) é afixado na lista a azul.
- Prima a tecla para actualizar (d permite anular).

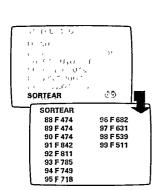
  A troca é efectuada. No nosso exemplo, o programa nº 96 é alterado para 02 (e o programa nº 02 para o nº 96).

  Recomece tantas vezes quanto o numeração de programas o exigir.

#### Para sair do menu:

Prima a tecla azul O.





#### Busca manual

Este menu permite memorizar os programas, canal por canal. Partindo do menu INSTALAÇÃO (teclas @ @).

- Seleccione BUSCA MANUAL (teclas 🖘 🖘) e prima 🕑.
  O menu BUSCA MANUAL aparece.
- ② Seleccione CANAL/FREQ. (♠♥).
  Para determinados países, esta regulação não se encontra disponível.
  Utilize as teclas ூ para seleccionar o modo de busca:
  FREQ. (busca por frequência) ou CAN. C e CAN. S
  (busca por canal; caso conheca os canais dos programas).
- Seleccione SISTEMA ( ).

  Utilize ( ) para seleccionar EUROPE, EUR. W, EUR. E, UK ou FRANCE (conforme a versão). A selecção EUROPE assegura uma detecção automática, com excepção das transmissões de França (norma LL'; Utilize a selecção FRANCE) ou em certos casos onde exista uma má recepção do sinal; utilize EUR. W (BG), EUR. E (DK) ou UK (I).

  Para mais informações, ver glossáno na p. 20.
- Seleccione PROCURA ( ) e prima .
  A busca é iniciada. Logo que um programa seja encontrado, a busca é interrompida. Ver capitulo .

Se conhecer a frequência (ou o canal) do programa que pretende receber, pode introduzir directamente o seu número através das teclas numeradas de 0 a 9.

Se não for encontrada nenhuma imagem, ver o capitulo Conselhos (página 19). Se desejar repetir a busca, prima novamente a tecla  $\Theta$ .

- Seleccione AJUSTE FINO (((a)).
  Se a recepção não for satisfatória, pode ajustar a regulação.
  Prima e mantenha premido uma das teclas ((b)) para regulação.
- **6** Seleccione NÚMERO PROG. (♠♥).
  Utilize as teclas �� ou de �� a �� para introduzir o número desejado.
- Seleccione MEMORIZAR (☼♥) e prima 0.
  A indicação OK aparece. O programa e o seu nome (caso exista) são memorizados.

Repita os capítulos 4, 6, 7 sempre que exista programas para memorizar.

#### Para sair do menu:

Prima a tecla azul O.



# Programas preferidos

Este menu permite seleccionar programas que estarão disponíveis através da tecla P + do telecomando.

Partindo do menu INSTALAÇÃO:

- Seleccione PR PREFERIDOS (teclas © ) e prima D.
  O menu PR PREFERIDOS aparecem. Os programas encontrados no momento da busca são activados automaticamente nesta lista e afixados a verde.
- ② Utilize as teclas 
  ② para seleccionar o programa que deseja retirar da lista preferencial.
- Prima D para desactivar o programa (ou activá-lo).
  Os programas desactivados são afixados a branco, os programas activados a verde.

A tecla — p + permite-lhe que se desloque sobre os programas e as tomadas EXT afixados a verde nesta lista.

<u>Atenção</u>: Se todos os programas estiverem desactivados, a tecla — P + não funciona.



Prima a tecla azul O.

# Nome do programa

Este menu permite dar-lhe e alterar o nome dos programas e das tomadas EXT.

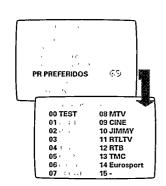
Partindo do menu INSTALAÇÃO:

- Seleccione NOME PROGRAMA (teclas 🗢 🖘) e prima 0.
  O menu NOME PROGRAMA aparece juntamente com a lista de programas encontrados automaticamente no momento da instalação.
  Determinados programas podem não possuir nome (o sinal que permite a sua identificação já não é transmitido) ou ter um nome incorrecto (a afixação é limitada a 5 caracteres).
- 2 Utilize a tecla P + para seleccionar o programa desejado.
- 3 Utilize as teclas ⊕ para se deslocar na área de afixação do nome (são possíveis 5 caracteres).

  Um rectângulo amarelò, posiciona-se no local desejado.
- **④** Utilize as teclas **⑤** para seleccionar ou alterar o caracteres.
- 6 Utilize as teclas P + para passar ao programa seguinte.

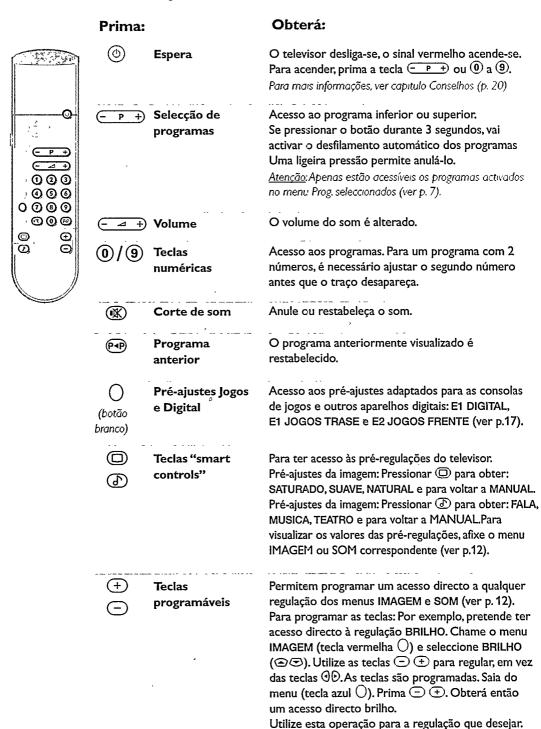
### Para sair do menu INSTALAÇÃO:

Prima 2 vezes a tecla azul O.





# Utilização do telecomando



# **Outras funções**

# 

#### Prima:

# **(3)**

Selecção tomadas EXT



Informação no ecrã



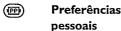
Premindo várias vezes, seleccione E1 (EXT1), E2 (EXT2) e E2 Y/C ( ver p. 17).

Pressione durante 3 segundos para activar / desactivar a visualização permanente do número do programa e a visualização da linha de informação quando se muda de programa. Uma ligeira pressão permite visualizar durante alguns instantes o número, o nome, a função 16/9, a função som e a linha de informação.

Na parte inferior do ecrã, a linha de informações dá o titulo da emissão visualizada (excepto no modo ZOOM 14:9 e ZOOM 16:9). Isto só acontece com os programas que transmitem o sinal através do teletexto.



Afixação da hora



\_\_\_\_

.....

A hora é afixada ao alto e à direita do écran. Funciona apenas se o programa difundir o teletexto.

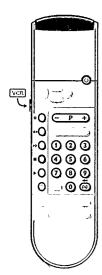
Corrija as regulações memorizadas através do menu OPÇÃO (ver p. 13). Manter o botão carregado durante 3 sugundos, se quiser reiniciar os ajustes por programa.



Modo som

Premindo diversas vezes, pode alterar o som STÉREO para MONO (no caso das emissões em estéreo) ou escolher entre língua I ou língua II (no caso das emissões bilingues).

Para os televisores equipados com a recepção NICAM, a indicação NUMÉRICA aparece logo que se trate de uma emissão NICAM. A tecla permite alterar o som ESTÉREO NUMÉRICO em MONO ou, para as emissões bilingues, escolher entre NUMÉRICO I, NUMÉRICO II ou MONO.



VCR C

Operar video

Prima em simultâneo VCR e:

**4** ŏ

registo, regresso rápido,

➤ ○ avanço rápido,I ○ stop,

leitura,

**⊕** 

programação (em alguns modelos),

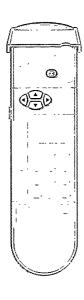
programas em modo 1 ou e 2 números, selecção de programas,

0 a 9

criar um número,

pôr na espera.

Esta tecla funciona apenas com os nossos videogravadores assim como com todos os modelos que utilizam o standard RC5.



# Função 16/9

As imagens que recebe podem ser transmitidas na resolução 16/9 (ecrã panorâmico) ou 4/3 (ecrã clássico). Por vezes, as imagens 4/3 apresentam uma banda negra na parte inferior e superior do ecrã (trata-se da resolução em cinemascópio).

Esta função permite a eliminação das bandas negras e a optimização da visualização das imagens no ecrã.

#### Comutação automática

O televisor vem equipado com um comutador automático que descodifica o sinal específico emitido por certos programas e selecciona a boa resolução do ecrã.

Poderá mudar de resolução manualmente sempre que o desejar.

#### Utilização das várias resoluções de ecrã

Pressione os botões ① para seleccionar as várias funções: 4:3, ZOOM 14:9, ZOOM 16:9, ZOOM LEGENDAS(ultra focalização), SUPER ZOOM (ultra largo) e PANORAMICO (ecrã largo). Tem ainda acesso aos ditos ajustes através do botão ② situado sob a capa do telecomando.

#### Função 4:3

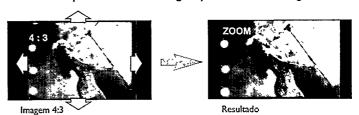
A imagem é reproduzida em resolução 4:3, e aparece uma banda negra em cada lado da imagem. Pode amplificar progressivamente a imagem recorrendo aos botões 🖎 🕏 .



Imagem 4:3

#### Função ZOOM 14:9

A imagem e amplificada até à resolução 14/9, e subsiste então uma pequena banda negra nos lados da imagem. Os botões permitem subir ou descer a parte inferior da imagem para visualizar as legendas.



10

#### Modo ZOOM 16/9

A imagem e amplificada até à resolução 16/19. Recomenda-se este modo para visualizar as imagens com uma banda negra nas partes superior e inferior do ecrã (resolução em cinemascópio). Utilizar os botões 🖎 🕏 se desejar visualizar as legendas

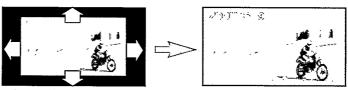
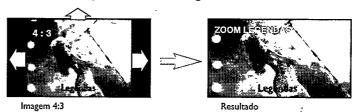


Imagem 4:3 cinemascópio

Resultado

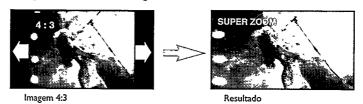
#### **Modo ZOOM LEGENDAS**

Permite a visualização das imagens 4/3 inteiramente dentro do ecrã, com as legendas visíveis. Utilize os botões 🗨 para fazer descer ou fazer subir a parte inferior da imagem.



#### **Modo SUPER ZOOM**

Permite visualizar as imagens 4:3 inteiramente dentro do ecrã, alargando os lados da imagem.



#### **Modo PANORAMICO**

Permite restituir as proporções correctas das imagens transmitidas em 16:9, e visualizá-las inteiramente dentro do ecrã.

Atenção: se estiver a visualizar uma imagem em 4:3, esta será alargada horizontalmente.

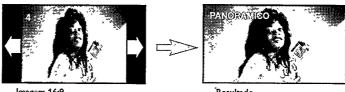
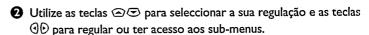


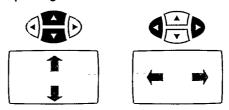
imagem 16:9

Resultado

# Utilização dos menus Prima a tecla colorida (vermelho, verde, ou amarela) para afixar o menu da sua escolha.



**OPCOES** 



SOM

a will



IMAGEM

3 Prima a tecla azul O para sair do menu afixado.

# **Imagem**

TOM:Actua sobre a expressão das cores, passando de uma imagem fria (mais azul) para uma imagem quente (mais vermelha).
REDUÇÃO RUÍDO: Útil em caso de recepção difícil, para atenuar o

ruído da imagem (a chuva).
Para a regulação da imagem, ver também Conselho (p. 19)

# BRILHO IIIIII---- 26 COR IIIIII--- 32 CONTRASTE IIIIIIII-- 52 RECORTE IIIIIII-- 40 TOM ....|---- 00 REDUCÃO RUIDO DESL.

ĒĒ

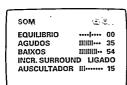
#### Som

- ◆ Afixe o menu SOM (tecla verde ○).
- Terá acesso ao EQUILÍBRIO, AGUDOS, BAIXOS, INCR. SURROUND (SOM FANTÁSTICO): Aumenta o efeito estéreo dando a impressão que as colunas são maiores. No caso de uma emissão mono, simula um efeito estéreo.
  AUGUILTADOR: Remaite programa de susquitador.

AUSCULTADOR: Permite regular o volume do auscultador, independentemente do volume das colunas do televisor.

#### Para sair dos menus:

Prima a tecla azul O.



# **Opções**

#### Trancar a tv

VÁRIOS © ©
TRANCAR A TV DESL.
MEMO PP TODOS NO
MEMO. PP PR: 01 NO
TIMERS
MENSAGEM
INCL IMAGEM ....!....

A função trancar a tv, consiste numa chave electrónica que desactiva as teclas do televisor.

- 2 Seleccione TRANCAR A TV (teclas 🖘 🗢 ).
- 1 Utilize as teclas 1 para LIGAR.
- Desligue o televisor e guarde o telecomando para que o televisor fique inutilizável.

O único meio para a poder ligar novamente é utilizar o telecomando. **Para anular:** Reposicione TRANCAR A TV sobre PARAR.

# Memorização das regulações

Pode memorizar as suas regulações da imagem e do som. Estas regulações serão restituídas cada vez que ligar o aparelho, ou prima a tecla verde @ do telecomando.

#### Memorização para todos

- € Em primeiro lugar, faça as suas regulações nos menus IMAGEM e SOM e regule o volume (tecla ( → +)). Em seguida:
- 2 Afixe o menu OPÇÕES (tecla amarela O).
- Seleccione MÉMO PP TODOS (teclas (△)) e prima (Đ).
  A indicação OK aparece. Todas as regulações dos menus IMAGEM e SOM, assim como o volume serão memorizados.

#### Memorização por programa

- Faça estas regulações para o programa (ou a tomada EXT) a corrigir, depois:
- 2 Afixe o menu OPÇÕES (tecla amarela O).
- Seleccione MEMO. PP PR: \_ (teclas ) e prima .
  A indicação OK aparece. As regulações estão memorizadas.
  Faça sempre esta operação para cada programa que pretenda corrigir.

#### **Timers**

#### Temporizador

Partindo dos menus OPÇÕES (tecla amarela O).

- Seleccione TIMERS (☼♥) e prima Û. O menu TIMERS aparece.
- Seleccione TEMPORIZADOR, e utilize ① para fixar o tempo, no inicio do qual o televisor passará na véspera (até 180 mn).
  A tecla @ permite afixar o tempo restante.

Para anular: Reposicione TEMPORIZADOR em 0.

#### Ligação programada

As regulações que se seguem permitem programar a ligação do televisor automaticamente, no programa à sua escolha. Seleccione as regulações através das teclas 🖎 🖘:

• HORA ACTUAL: Utilize as teclas de • a • ou • ou

<u>Nota importante</u>: Partindo das informações do teletexto do programa n°1, a hora é actualizada automaticamente por dia, e em cada actualização Se este não estiver equipado com o teletexto, a actualização não será efectuada.

- 2 HORA INIC: Utilize as teclas de ① a ⑨ ou ④.
- 3 HORA DE FIM: Utilize as teclas de ① a ⑨ ou ④.
- 4 NÚMERO PROG: Utilize as teclas de ① a ⑨ ou ④D.
- (tecla (b)) se pretende que a programação funcione todos os dias.
- **6** TEMP. ACTIVO: Utilize as teclas **9** para LIGAR.
- Prima a tecla azul para sair do menu. Agora, se colocar o televisor em véspera (tecla ⑤), ele liga-se automaticamente à hora programada.

Para anular: Reposicione PROGR. ACTIVADO em PARAR.

<u>Notas importantes</u>: Para que a programação funcione, não desligue o televisor com a tecla ligar/desligar situada á frente.

A combinação das funções Trancar a tv e mensagem permitem limitar a duração da utilização do televisor, por exemplo com as crianças.

# Mensagem

Este menu permite afixar uma mensagem que surge no écran desde o momento que é posto em funcionamento (exemplo: "chama-me quando chegares").

Partindo do menu OPÇÕES (tecla amarela ()).

- Seleccione MENSAGEM (③⑤) e prima D. O menu MENSAGEM aparece. Seleccione as regulações com a tecla ⑤⑤:
- 2 MUDAR: Prima <sup>O</sup> para afixar o menu MUDAR. Utilize as teclas <sup>O</sup> Para seleccionar a colocação do carácter (44 caracteres repartidos por 2 linhas).

Logo que a mensagem esteja introduzida: Prima a tecla azul O para retornar ao menu anterior.

- 3 PASSAR: Prima a tecla D para LIGAR.
- Premindo a tecla azul O, saia do menu.
  A mensagem permanecerá afixada no écran.

Para apagar a mensagem: Prima a tecla azul O.

Nota: A mensagem reaparecerá sempre que ligar o televisor.

Para anular: Reposicione PASSAR sobre PARAR.

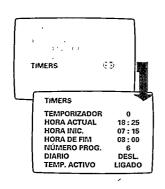
APAGAR: Prima D para apagar o conteúdo da mensagem.

Para sair: Prima várias vezes a tecla azul ().

# Deslocação da imagem (somente em certas versões)

Seleccione INCL. IMAGEM com os botões  ${\bf \odot}{\bf \odot}$  e utilize  ${\bf \odot}{\bf \odot}$  para ajustar a inclinação da imagem.

Este ajuste permite contrabalançar a influência do campo magnético terrestre.





#### **Teletexto**

Prima:

O teletexto consiste num sistema de informações, difundidas por determinados canais, e que se consulta como se tratasse de um jornal. Este permite também o acesso aos sub-titulos dirigidos aos deficientes auditivos ou a pessoas pouco familiarizadas com a língua de transmissão (televisão por cabo ou satélite,...).

Obterá:

#### Para chamar ou para sair do teletexto. Chamar O resumo aparece juntamente com a lista das teletexto rubricas acessíveis. Cada rubrica é assinalada por um número de página (3 números sempre). Se o canal seleccionado não difundir o teletexto, a indicação P100 é afixada e o écran permanece preto (neste caso, saia do teletexto e escolha um outro canal). Quando uma página preferida tiver sido memorizada, 0 pressionar o botão branco O para voltar ao menu principal. 000 0000 0000 √ (O) (@) (0)/(9) Selecção de uma Para criar o número da página que deseja. Exemplo: pagina 120, prima 1 2 0. O número é visualizado página ao alto e á direita, o contador vira, e em seguida a (1)(2)(0)página é afixada. Repita a operação para consultar outra página. P120 Se a indicação > xxx < piscar durante alguns instantes ou se o contador continuar á procura, quer dizer que a página não é transmitida ou não está disponível. Escolha um outro número. Página anterior / Para seleccionar a página anterior (-) ou a página página seguinte seguinte (+). Abaixo do écran estão afixadas zonas coloridas. Acesso directo As teclas coloridas O permitem o acesso às às rubricas rubricas ou às páginas correspondentes. Para retornar ao resumo (normalmente a página 100). Resumo Prima a tecla branca (). Página anterior (P4P) Para retornar á página anteriormente afixada.

# Teletexto (funções especiais)

#### Obterá: Prima: Página preferida Visualize primeiro a sua página preferida e, a seguir, pressione durante 3 segundos o botão branco () para a guardar em memoria. Esta será aberta automaticamente quando se activa o teletexto. Pode memorizar uma página diferente para cada programa Para conhecer o número do sub-titulo, consulte (0)/(9) Chamada de o resumo do teletexto. sub-página Introduza o nº da página do sub-titulo (exemplo 888). · @ @ Õ@@O O contador vira, e em seguida o sub-titulo aparece. Se o sub-titulo não estiver disponível, o contador continua a virar. Para sair do sub-titulo, prima 🗇. 000(図) **Paragem** Para parar ou retomar a afixação do teletexto. 000 O símbolo 🗐 é afixado, o programa televisionado temporária da 0000 reaparece. Esta função permite uma espera quando afixação 0 a busca das páginas é longa. **(B)** Ampliação de Para afixar a parte superior, inferior, e em seguida uma página retornar à dimensão normal. Pode ainda utilizar o botão 📵 para alorgar a págino. Sobreposição do Para activar/desactivar a sobreposição do écran. écran Informações Para aparecer/desaparecer as informações (D) escondidas escondidas (soluções de jogos ou perguntas/respostas). **(** Certas páginas contém sub-páginas que se sucedem Paragem da alternância das automaticamente. Se for este o caso, esta tecla sub-páginas permite parar ou retomar a alternância. **(** Chamada Para ter acesso directo a uma sub-página, prima 🔘 directa de uma O número de página seguido de 4 traços aparece em baixo à esquerda do écran. Em seguida, utilizando 4 sub-página números, crie o número da sub-página que deseja. Exemplo: 0002 para a sub-página 2. O contador vira, e em seguida a sub-página é afixada.

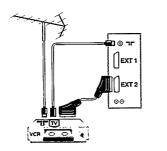
Prima para retornar á página onde estava situado.

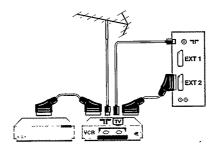
# Ligação a outros aparelhos

A tomada EXT1 possui as entradas/saidas audio video e as entradas RVB. A tomada EXT2 possui as entradas/saidas audio video e as entradas S-VHS. Para mais informações, ver glossário (p.20)

#### Videogravador

# ...com Descodificador



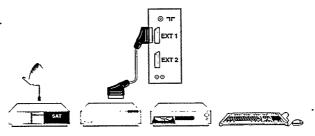


- Se o seu videogravador possuir uma tomada múltipla, proceda às ligações acima descritas. As tomadas múltiplas permitem obter uma melhor qualidade.
- Se o seu videogravador não possuir este tipo de tomada (ou se já estiver a ser utilizada por um outro aparelho), apenas é possível a ligação pelo cabo da antena. O videogravador é considerado pelo televisor como um programa TV. Neste caso, deve procurar o sinal de teste do videogravador e atribuir-lhe o número de programa 0 (ver busca .manual p.5). Para reproduzir a imagem do videogravador, prima a tecla ①. Consulte a nota do videogravador relativamente ao sinal de teste (o videogravador deve

### Outro aparelho

estar equipado com um modelador HF).

(receptor satélite, descodificador, CDV/CDI, jogo, ...)
Efectue a sua conexão à tomada EXT1 (ou à EXT2 se envia sinais S-VHS).



#### Para seleccionar os aparelhos ligados

- Utilize a tecla 
   para seleccionar E1 (EXT1), E2 (EXT2) ou, para os aparelhos
   S-VHS ou Hi-8, E2 Y/C. A maioria dos aparelhos conseguem realizar eles próprios a
   comutação (descodificador, videogravador).
- Pode ainda utilizar o botão branco 
   O para seleccionar as tomadas com os préajustes adequados E1 DIGITAL (para um aparelho digital conectado a EXT1),
   E1 JOGOS TRASE (consola de jogos conectada a EXT1) e E2 JOGOS FRENTE (consola de jogos conectada à tomada VIDEO na parte dianteira do televisor).

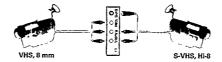
#### Ligações em fachada

Proceda às ligações seguintes, e em seguida:

Utilize a tecla para seleccionar a E2 (para as câmaras VHS ou 8mm) ou a E2 Y/C (câmaras S-VHS ou Hi-8).

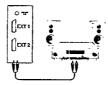
Para um som mono de camcorder, ligar o sinal de audio à entrada AUDIO L. Use a tecla 🕮 para reproduzir o som no altifalante esquerdo e direito da televisão.

<u>Atenção</u>: Se um aparelho estiver ligado á EXT2, é preferível desligá-lo logo que utilize a ligação S-VHS em fachada.



### **Amplificador**

Utilize um cabo de ligação audio e ligue as tomadas  $\Leftrightarrow$  "L" e "R" do televisor a uma entrada "AUDIO IN" "L" "Ř" e o amplificador do seu canal Hi-fi.



#### **Auscultador**

Para regular o volume do auscultador, utilize a regulação AUSCULTADOR do menu SOM (P.12). Para o volume do televisor, utilize as teclas ( ) ou ( ).

Pode ter acesso directo à regulação AUSCULTADOR com as teclas programáveis  $\bigcirc$  e  $\bigcirc$  do telecomando (ver p. 8).



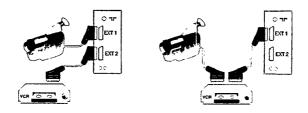
#### Para duplicar os seus registos:

Efectue uma das ligações seguintes, e em seguida:

Prima a tecla @ para seleccionar E1.

Sobre o videogravador, seleccione como fonte de registo a tomada múltipla.

Nota importante: As ligações em fachada não são possíveis de duplicar.



## **Conselhos**

#### Má recepção

A proximidade das montanhas ou dos prédios altos, podem ser a causa da imagem sobreposta, éco ou sombras. Neste caso, modifique a orientação da antena exterior. Verifique se o seu programa está bem regulado ou então ajuste a regulação: Ver "ajuste fino" (p. 6). O equipamento ligado ao televisor está a emitir uma imagem a preto e branco? Verifique se seleccionou a tomada E2 ou E2 Y/C (tecla ).

#### Ausência de imagem

Ligou a antena? Escolheu o sistema adequado? (p. 6)

A sua antena permite a recepção de emissões nesta banda de frequência? Uma tomada múltipla ou uma tomada de antena mal ligadas, são muitas vezes a causa de problemas de imagem ou de som (sucede que, as tomadas podem desligar-se quando as deslocamos ou quando viramos o televisor). Verifique todas as ligações.

#### Regulação da imagem

Se tiver problemas em encontrar uma boa regulação da imagem, seleccione uma das pré-regulações dos smart controls (p. 8) e memorize-a com a MEMO PP TODOS do menu OPÇÃO. A imagem está demasiado azul ou demasiado vermelha! Retome a regulação TOM (p. 12). Em caso de problemas de recepção (imagem chuvosa), coloque a regulação REDUÇÃO RUIDO do menu IMAGEM em LIGAR (p.12).

A imagem está desregulada? prima a tecla verde @ ou retome as regulações (p. 12). Para anular os ajustes em memória para cada programa e voltar aos ajustes iniciais, pressione o botão verde @ duranţe 3 segundos.

#### Ausência de som

Se determinados programas não possuírem som mas apenas imagem, é porque não possui o sistema europe TV. Altere a regulação SISTEMA (p. 6).

#### Telecomando

O televisor não reage ao telecomando: O sinal do televisor não pisca quando utiliza o telecomando? Substitua as pilhas.

#### Espera

Assim que ligar o televisor, este permanece em espera e TRANCAR A TV é afixado desde o momento que utiliza as teclas do televisor? A função trancar a tv está a funcionar (p. 13). De modo a economizar energia é aconselhável desligar o televisor com a tecla ligar/desligar, situada á frente do televisor.

Se o televisor não receber sinal durante 15 mn, passa automaticamente para espera.

#### Diversos

Os menus aparecem em língua estrangeira? Retome a selecção da língua (p. 4). Os caracteres permanecem afixados no écran? A função MENSAGEM está em funcionamento (p.14). A tecla — P + do telecomando não funciona? Retome as regulações do menu PR PREFERIDOS (p. 7).

#### Não obtem resultados?

Em caso de avaria, não tente reparar o televisor, contacte antes o serviço após venda.

#### Directiva para a reciclagem



O seu televisor utiliza materiais recicláveis ou que podem ser reutilizados. De forma a minimizar os desperdícios no ambiente, empresas especializadas recuperam os aparelhos usados para os desmontar e concentrar em processos de reutilização (informe-se junto do seu revendedor).

#### Glossário

Easy Tune (sintonização natural): Sistema que permite uma instalação e uma classificação automáticos programas.

Codificação cor PAL SECAM: O PAL é utilizado na maioria dos países da Europa, o SECAM em França, CEI e na maioria dos países africanos.

Os Estados Unidos e o Japão utilizam um outro sistema, com a denominação NTSC.

Sinais RGB: Tratam-se de 3 sinais video vermelho, verde, azul que vem comandar directamente estes 3 sinais do tubo catódico.

A utilização destes sinais permitem obter uma melhor qualidade de imagem.

Sinais S-VHS: Trata-se de dois sinais video separados Y/C item do standard de registo S-VHS e Hi-8. Os sinais da luminosidade Y (preto e branco) e o de crominancia C (cor) são registados separadamente na banda. Obtem-se então uma melhor qualidade do que com o video standard (VHS e 8mm) ou seja, os sinais Y/C estão misturados de modo a formarem apenas um sinal video.

Smart controls: Permitem o acesso a diversas pré-regulações da imagem e do som. Som MONO: O som é monofónico, visto ser apenas transmitido um meio.

Som ESTEREO: O som é estereofónico, visto serem transmitidos separadamente 2 meios, o esquerdo e direito. Obtem-se no espaço diferentes sons.

Som NICAM: Permite transmitir o som em qualidade numérica.

Sistema: A transmissão das imagens não é feita da mesma forma em todos os países. Existem diferentes normas: BG, DK, I, e LL' A regulação SISTEMA (p.6) permite seleccionar estas diferentes normas.

16/9: Designa as proporções largura / comprimento do ecrã. Os televisores com o ecrã largo (panorâmico) possuem as proporções de 16/9, os ecrãs clássicos de 4/3.

# Índice

Afixação nº do programa	9
Ajustamento fino de um emissor	6
Auscultador1	2-18
Busca do canal	5
Classificação dos programas	5
Descodificador, CDV, CDI, Jogo	17
Estéreo/mono/nicam (modo som).	
Hora (afixação)	
Imagem (regulações)	
Língua dos menus	
Memorização das regulações	
Mensagem	
Mensagens	
Menus	
Nome do programa	
Opções	
1 ,	

Paragem programada	13
Programas	
Programas preferidos	
Registos	
Selecção das tomadas EXT	
Sistemas	
"Smart controls"	
Som (regulações)	
Teclas do televisor	
Teclas programáveis	
Telecomando	
Teletexto	
Trancar a tv	
Videogravador (teclas)	
16/9 (formatos)	

Table of TV frequencies.
Frequenztabelle der Fernsehsender.
Liste des fréquences TV.
Frequentietabel TV-Zenders.
Tabella delle frequenze TV.
Lista de frecuencias TV.

Lista das frequências TV Liste over TV senderne. Tabell over TV-frekvenser. Tabell över TV-frekvenser. TV-taajuustaulukko. Κατάλογος συχνοτήτων πομπών. Список частот передатчиков. A televizió-adóállomások frekvenciáinak a listája. Lista ezęstotliwości stacji nadawczych. Seznam frekvenčních pásem vysílačů. Zoznam frekvenčných pásiem vysílačov.

CHANNEL	EUROPE FREQ (MHz)
E2	. 48.25
E3 E4 E5, E6 E7 E8.	55 25 62 25 175 26
E6	400.00
E7 E8. E9	. 182 25 . 189 25 196 25
E9 E10	203 25 . 210 25
E11 E12	217 25 224 25
E11 E12 S1. S2	, 105 25 112 25
\$3 \$4	119 25
S5	133 25
\$6 \$7	. 140 25 . 147 25 . 154 25
\$8 \$9 \$10	. 154 25 161.25
\$10 \$11	161.25 168 25 . 231 25
\$11 \$12 \$13	238 25 . 245 25
\$11 \$15	252 25
\$16	259 25 266 25 273 25
\$17 \$18	
\$19 \$20.	294.25
H1 H2	33123
H <sub>3</sub>	319.26
HS H6	327 25 335 25 343 25
H7 H3	343 25 351.25 359 25
H9	367.25
H10	375 25 .383 26
H11 H12 H13	391 25 . 399 25
H13 H14 H16 H16	.407 25 416 25
	375 25 .253 26 391 25 399 25 407 26 416 25 423 25 431 25
H17. H18 H19	439.25
H19	
22 23	. , , 487.25
24 25	. 495 25 . 503 25
26. 27	. 495 25 . 503 25 . 511 25 . 519 25 . 527 25 . 527 25 . 532 25 . 559 26 . 567 25 . 575 25 . 583 25 . 591 26
28 .	527 25 635 26
30.	. 543 25
32.	559 25
33	
35 36,	683 25 691.26
37 38	\$99.25 607.25
39 40	607 25 . 615 25 . 623 25
41	631 25 639 25
43	
44. 45	.655 25 .663 25
46, 47, 48, 49, 60, 61, 65, 66, 67, 68, 69, 69	671 26 679 25 687 25 687 25 695 25 703 26 711 25 719 26 727 26 735 26 743 26
48 49	. 637 25 695 25
50 51	703 25 711 25
52	719 25 727 25
54	735 25
56	751 25
57 58	. 759 25 <u>7</u> 67 25
59 60	751 25 759 25 .767 25 .775 25 783.25 791.25 807 25 807 25
61 62	791.25
63. 64	807 25 816 25
65	823 25
67	
69	671 26 679 25 679 25 637 25 638 25 701 25 711 25 727 26 728 26 738 26 743 26 751 25 767 25 767 25 767 25 769 25 769 25 769 25 769 25 807 25 807 25 807 25 807 25 807 25 807 25 807 25 807 25 807 25 807 25 807 25 807 25 807 25 807 25 807 25
L	

	Κατάλογος συχ
EASTER	N EUROPE
CANAL	FREQ (MHz)
R2	49.75 59.25 77.25
R3	77.25
R5	93 25
R6	175.25
R8	77.26 85.25 93.25 93.25 175.26 183.25 199.25 207.25 215.25 215.25 119.25 119.25 119.25 119.25 119.25 119.25 119.25 119.25 119.25 119.25 119.25 119.25 126.26 133.25 147.25 147.25 245.25 245.25 245.25 245.25 245.25 245.25 245.25 245.25 245.25 245.25 245.25 245.25 245.25 245.25 245.25 245.25 245.25 245.25 245.25 247.25 247.25 247.25 247.25 247.25 247.25 247.25 247.25 247.25 247.25 247.25 247.25 247.25 247.25 257.25
R9	199.25
R11	215 25
R12	
\$2	112.25
\$3 \$4	119.25
\$5	133.25
S7	140.25
\$8	154 25
\$10	
S11	231.25
\$13	245.25
\$14	252.25
\$16	266.25
\$17	273.25
\$19	287.25
S20	
H2	303.25
H3	319.25
H5	335.25
H6	343.25
H8	359.25
H9	367.25
H11	3/5.25
H12	391.25
H14	407.25
H15	415 25
H17	. ,423.25
H18	439.25
21	471 25
22	479 25
24	495 25
25	503 25
27	519.25
28	527 25
30	543.25
31	551.25
33	567.25
34	575.25 583.25
36	591.25
37	599.25 607.25
39	615.25
40	623 25
42	639.25
43	647.25 655.25
45	663.25
47	671.25
48	687 25
50	703 25
51	711.25
53	727.25
54	7.43.25
56	751 25
57,	759.25 767.25
59	775 25
60	783.25 791.25
62	391,25 599,25 607,25 603,25 633,25 631,25 639,25 647,25 655,25 653,25 679,25 695,25 703,25 711,25 721,25 735,25 744,25 759,25 767,25 775,25
64	807.25 815.25
65	823 25
67	
68	839 25

•	
FRANCE	FO (5.55)
CANALFR	EQ (MH2 55.75
4	60.50 63.75
5	176.0 184.0
7 8 , , , , , , , , , , , , , , , ,	192.0 200.0
9	208.0
B	116.75 128.75
Ď	140.75 159.75
F	164.75 176.75
H	188.75
J	212.75
L	236.75
N	260.75 272.75
P	284 75
H1 H2	303.25
H3	311.25
H4 H5	327.25 335.25
H6 H7	343.25 351.25
H8 H9	.359.25 .367.25
H9 H10	.375.25 .383,25
H12 H13	.391.25 .399.25
H14	.407.25 .415.25
H16 H17 H18	.423.25 .431.25
3 4 4 5 6 7 7 8 8 9 10 B C C D E J K M N N O O Q Q Q H1 H2 H3 H4 H5 H6 H7 H8 H9 H10 H11 H12 H13 H14 H15 H16 H17 H18 H18 H19 H16 H17 H18 H18 H19 H16	.439.25 .447.25
21	471.25 479.25
H16	471.25 479.25 487.25 495.25 503.25
25 26	.503.25 511.25
27	519.25 527.25
29	.535.25
31	.551.25 559.25
33	.567.25
35	.583.25
36	.599.25
39	615.25
41	.631.25
43	.647.25
42	.631.25 .639.25 .647.25 .655.25 .663.25 .671.25 .679.25 .637.25 .695.25
46 47 48	.679.25
49	.695.25 .703.25
50	703.25 .711.25
53	.727.25
55	743.25
57	.759.25
59	767.25 775.25
61,	/83.25 791.25
62	.799 25 .807.25
65	.815.25 823.25
66	.831.25 .839.25
\$3	839.25 . 855.25
1	

ITALY   NALE	U (840~)
NALEFRE	u (MHz): 53 75
B	2.25
D 1	32.25 75.25
E1	33.75
F	92.25 11.25
H2	10.25
H1 2	17.25 15.25
S2 1	12.25
\$3 1	19 25
\$51	33.25
\$61	40.25
\$8	54.25
\$91	61.25
\$11 2	31.25
\$122	38.25 45.25
S142	52.25
\$15 2	59 25 66 25
\$14	73.25
S182	80.25 97.25
S202	94.25
H13	03.25 11.25
H3	19.25
H43	27.25
Н6	43.25
H7 3	51.25 59.25
H93	67.25
H103	75.25
H123	91.25
H133	99 25 07 25
H154	15.25
H16 4	23.25
H184	39 25
H194	47.25 71.25
22	79 25
23 4	87.25 95.25
25	03.25
26 27 F	41.25 49.25
28	27.25
30	35.25 43 25
30	43 25 51.25 59.25
32	59.25 67.25
34	75.25
35	83 25 91 25
37	99 25
38	107.25 15.25
40	23.25
41	31 25 39.25
36	83 25 91.25 99 25 99 25 107.25 115.25 123.25 131 25 139.25 147.25 155 25
4.4	20.00
46	71 25 79.25
47	579.25 197.25
49	95.25
50	103 25
52	19.25
53	27 25 35 25
55	43 25
56	51.25 59.25
58	67 25
59	75.25 783.25
61	791 25
62	799.25
64	315.25
65	323.25
00	39.25
6/	
48	339 25 355 25

		- 1

